

STICHTING
LOUWMAN HISTORIC TELESCOPES

JAARSTUKKEN
2019

Wassenaar, 15 juni 2020

JAARVERSLAG

De Stichting heeft in het verslagjaar het resterende deel van de “Louwman Collection of Historic Telescopes” van de heer P.J.K. Louwman overgenomen en daarmee is de collectie volledig in eigendom verkregen. Uitgangspunt daarbij is dat de Stichting de ‘als uniek te kenmerken collectie’ voor de lange termijn bewaakt en in stand houdt. In het verslagjaar is het registratie van alle geïnventariseerde museumstukken volledig afgerond kunnen worden. Van de totale collectie worden circa 340 museumstukken in een aparte expositieruimte van het LOUWMAN MUSEUM te Den Haag tentoongesteld.



Hieronder bevindt zich ook de telescoop “An Early Italian Binocular Telescope, Pietro Patroni, 1719”, ook wel genoemd de ‘Nachtwacht’ onder de telescopen. Van de collectie zijn al meerdere jaren bij het Koninklijk Eise Eisinga Planetarium in Franeker tien planetaria en globen in bruikleen gegeven. Ook aan het Verrekijker Museum Middelburg is al vele jaren één verrekijker in bruikleen gegeven. Een 18^e eeuwse lange lenzenkijker is in bruikleen gegeven aan het nieuw geopende Hans Lipperhey Museum in Middelburg. In 2019 zijn ook aan het Rijksmuseum Boerhave in Leiden drie telescopen in bruikleen gegeven. In het verslagjaar zijn inmiddels voor twee van de bruikleennemers nieuwe standaard bruikleenovereenkomsten opgesteld, welke op naam van de Stichting staan.

De expositieruimte voor de historische telescopen is elke 1^e vrijdag van de maand voor het publiek toegankelijk, alwaar enkele vrijwilligers altijd aanwezig zijn om de bezoekers over de geschiedenis van de telescopen te vertellen. Op afspraak worden ook op andere dagen in de maand aan grote en kleine groepen bezoekers rondleidingen gegeven. In het verslagjaar hebben op de 1^e vrijdag van de maand 5.723 bezoekers (in 2018: 4.761) het museum bezocht en hebben toegang gehad tot de expositieruimte met telescopen. Dat is 20% meer dan vorig jaar. Daarnaast hebben circa 300 personen op afspraak een rondleiding in de expositieruimte gekregen. Niet onvermeld mag blijven dat onder de bezoekers zich ook astronaut André Kuipers bevond, die zeer geïnteresseerd en enthousiast is over de unieke collectie kijkers.

Bezoekers komen niet alleen uit Nederland maar ook uit alle werelddelen en, getuige de vele boodschappen in het Gastenboek, is er uitermate veel enthousiasme en lof voor deze buitengewoon unieke collectie telescopen. Bezoekers publiceren hierover ook in tijdschriften in hun land van afkomst. Volgens ingewijden zijn er nauwelijks musea te bedenken die zich met de telescopencollectie van het Louwman Museum kunnen meten.

Naast het geven van lezingen en voorlichtingen door de heer Louwman zijn in de shop van het Louwman Museum, alsmede via de website van de Stichting, twee boeken te koop over de geschiedenis van telescopen, welke boeken in samenwerking met coauteurs door de heer Louwman zijn geschreven. De titels van de twee boeken zijn “Embassies of the King of Siam sent to his Excellency Prince Maurits, arrived in the Hague on 10 September 1608” en “A Certain Instrument For Seeing Far”. Zowel vanuit binnen- en buitenland worden deze boeken via internet besteld.

De Stichting is als culturele ANBI vrijgesteld van schenk- en erfbelasting. Giften aan culturele instellingen mogen door particulieren voor de inkomstenbelasting met een multiplier van 25% worden verhoogd, zodat een kwart meer mag worden afgetrokken. Voor giften aan culturele instellingen door bedrijven geldt een multiplier van 50%. De verhoging mag worden berekend over maximaal € 5.000, waardoor de verhoging voor particulieren kan oplopen tot € 1.250 en voor bedrijven tot € 2.500. De multiplier kan worden toegepast op periodieke giften en gewone giften, welke factor door de Europese Unie tot en met 2023 is goedgekeurd.

Particulieren, bedrijven en instellingen die iets aan de Stichting schenken, legateren of in bruikleen geven, weten dat het Louwman Museum op verantwoorde wijze met de voorwerpen zal omgaan. Zij hebben vertrouwen in het beheer van het cultureel erfgoed door het bestuur van de Stichting en het te voeren beleid door het management van het Louwman Museum. Daartegenover verwachten bezoekers een unieke expositie, maar ook dat het Louwman Museum beschikt over een aantal basisvoorzieningen voor de bezoekers.

BALANS PER 31 DECEMBER 2019
(x € 1,-)

ACTIVA

VLOTTENDE ACTIVA

Vorderingen

Overlopende activa 149

Liquide middelen

ABN AMRO Bank 539.155

Totaal activa 539.304

PASSIVA

EIGEN VERMOGEN

Bestemmingsreserves -

Overige reserves 539.304

Totaal passiva 539.304

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019

(x € 1,-)

BATEN

Verkoopopbrengst boeken	1.382
Kostprijs verkoop boeken	<u>645</u>
Brutomarge	737
Periodieke giften	500.000
Rentebaten	178
	<u>500.915</u>

LASTEN

Aankopen	704.334
Kosten van verwerving en beheer	46
Andere kosten	28.023
	<u>732.303</u>

RESULTAAT BOEKJAAR

-/- 231.488

Resultaatverdeling:

Bestemmingsreserves	-/- 204.334
Overige reserves	<u>-/- 27.154</u>

TOELICHTING BEHORENDE TOT DE JAARREKENING 2019

Bij het opstellen van de jaarrekening is Richtlijn 640 ORGANISATIES-ZONDER-WINSTSTREVEN uit de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving gevolgd. De museumstukken en de daaraan gerelateerde voorwerpen en boekerijen van de collectie worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs; deze is nihil omdat alles 'om niet' wordt verkregen dan wel ten laste van de opgebouwde reserves worden aangekocht. De overlopende activa betreffen te vorderen bedragen op de balansdatum. De liquide middelen, welke in belangrijke mate zijn verkregen uit periodieke giften, zijn in hoofdzaak bestemd voor de aankoop van historische telescopen, waarvan de koopsom ten laste van de opgebouwde reserves komt. De andere kosten die zijn vermeld onder LASTEN betreffen voornamelijk advieskosten.